

el informador comfama

Medellín, junio del 2018
N° 447 - ISSN 2027-2715

Publicación gratuita



Preguntas de la era digital



VIGILADO SuperSubsidio

Tecnología, consciencia y libertad



“Los trenes, como el tiempo y la marea, no se detienen para nadie”.

Julio Gabriel Verne

Esa tarde jugábamos tranquilos, cuando mi mamá nos pidió que la acompañáramos a recoger a mi papá en el centro, después del trabajo. Había emoción en el ambiente, pero no nos habían contado lo que iba a suceder. Recuerdo que paramos en la mitad de la calle, cuando llegó Juan, metió la cabeza por la ventana y nos miró con su sonrisa absoluta. Al segundo, un hombre que cargaba una caja de cartón abrió la puerta y la puso en el asiento de atrás del carro, a nuestro lado. Mi mamá cambió al lugar del pasajero y mi papá se subió y comenzó a manejar. Camino a casa, hablamos del nuevo habitante del hogar, que llenaría de color el mundo. En casa lo vimos por primera vez: Sony Trinitron, carcaza simulación madera, botones en lugar de perilla, control remoto hipermoderno. Nuestro primer televisor a color fue todo un acontecimiento. No había mueble para ponerlo, pero finalmente lo acomodamos en el escritorio del abuelo, que acogió al poderoso intruso que acapararía en adelante una buena parte de nuestro tiempo.

Jamás olvidaré esos sentimientos de emoción y asombro, como los de Macondo al descubrir el hielo. Algo similar viví con la consola de juegos que trajo el “Niño Dios”, con el primer computador que me acompañó en la universidad, con el que, para ser justos, debería compartir el título

de ingeniero, y con el primer celular, con el cual por fin pudimos salir a la calle sin que mi mamá se consumiera de preocupación. Hoy en día, no podemos imaginar el mundo sin una infinidad de aparatos que nos rodean, nos sirven, nos acompañan.

Las tecnologías, en especial las de información y comunicaciones, han transformado nuestra existencia. Nuestra relación con el teléfono es tan estrecha que nos sentimos perdidos cuando tocamos el bolsillo y no lo sentimos. Somos más eficientes, trabajamos con mayor facilidad, aprendemos de todo, hasta se dice que somos más “inteligentes” gracias a ellos. Pero también hay riesgos e incertidumbre. Los humanos estamos experimentando el cambio más radical desde que comenzamos a caminar por la tierra. Ya no se trata de un TV, un celular ni una red social. Hay tecnologías que redefinirán la vida humana, que están cambiando los fundamentos cognitivos, sociales y biológicos de nuestra especie. Ya no basta con usar lo que llega, disfrutarlo, dejar que nos lleve, ser pasivos. Pensamos que se requiere una reflexión más elevada y profunda.

Además, no es posible, de ninguna manera, volver atrás. No podemos quedarnos atrapados en la nostalgia. De ahora en adelante, cada tecnología será reemplazada solo por otra más avanzada y aparecerán algunas que ni siquiera hemos visto en la ciencia ficción. Internet tiene más información que cualquiera de nosotros, los algoritmos nos conocen mejor que nuestra familia y en algunos casos deciden por nosotros, desde lo más simple de la vida diaria, hasta los presidentes que elegimos o las ideas que repetimos. Solo buscando comprender, podremos actuar en consecuencia.

Hay algunos extremistas que buscan la naturaleza como antídoto. Sugieren escapar de la tecnología, dejar a un lado los aparatos e ir al bosque. La naturaleza es clave, pero no para huir, sino para integrar. Serán pocos los que sigan la senda del escapismo porque es difícil dejar atrás los beneficios de la ciencia. Otros serán absorbidos por el tráfico en un mundo donde la consciencia es cada vez más escasa y se vive en piloto automático. Muchos, esperamos, serán libres, no dejarán de amar, soñar, buscar, trabajar por un propósito y construir relaciones de calidad. Estos serán los que se adueñen de su futuro. Les gustará la tecnología, la usarán para el desarrollo y la evolución humana, pero jamás serán sus esclavos.

Por esto, en Comfama proponemos una idea de sociedad que se adapte con éxito a esta profunda transformación. Vemos con esperanza lo que viene, sin suscribirnos a ninguna panacea tecnológica: el móvil, la inteligencia artificial, los algoritmos y sus sucesores no son ningún santo grial. Por eso, por lo complejo, pero a la vez emocionante de esta época que nos tocó vivir, con la idea de que seremos los padres y los hijos de la abundancia, pero también los humanos de la transición, en la que podremos decidir qué somos y para dónde vamos, en esta edición nos hemos inclinado por hacer preguntas, por reflexionar, por mostrar posibilidades.

Al final, dependerá de nosotros expandir y fortalecer nuestro espíritu crítico, para poder discernir, ser autónomos y no víctimas.

Al final, dependerá de nosotros expandir y fortalecer nuestro espíritu crítico, para poder discernir, ser autónomos y no víctimas”.

Una publicación de Comfama

Teléfono: 360 7080 - Cr. 48 20 - 114. Torre 2, piso 5, Medellín - Colombia.
Consejo Directivo • **Presidente:** Fernando Ojalvo Prieto • Vicepresidente primero: Juan Carlos Ospina González • Vicepresidente segundo: Gerardo Sánchez Zapata • **Principales:** Jorge Ignacio Acevedo Zuluaga, Juan Rafael Arango Pava, Diego Mauricio Viana Osorio, Juan Camilo Quintero Medina, Jorge Alberto Giraldo Ramírez, Henry Vélez Osorio, Rubén Darío Gómez Hurtado • **Suplentes:** Pablo Londoño Mejía, Jaime Alberto Palacio Escobar, Hernán Darío Mesa, Luis Fernando Cadavid Mesa, Octavio Amaya Gómez, Jaime Albeiro Martínez Mora, Andrés Antonio Hincapié Castaño • **Comité asesor externo:** Carlos Raúl Yepes J., Patricia Nieto N., Juan David Aristizábal • **Director:** David Escobar Arango • **Jefe Unidad de Comunicaciones:** Mauricio Mosquera R. • **Editores:** Carlos Julio Álvarez R., Roque Daniel Dávila P. • **Redacción:** Carlos Julio Álvarez R., Roque Daniel Dávila P., Carolina Estrada M., María Alejandra Muñoz G., Yelson Esteban Hernández Z., Ricardo Arias, Perla Toro C. • **Editor gráfico:** Pedro Antonio Morán U. • **Fotografías:** Comfama, El Colombiano, Fotoeditores, Jorge Andrés Álvarez G. • **Corrección de textos:** Pregón • **Diseño, pre prensa e impresión:** El Colombiano • **Circulación:** 229.100 ejemplares • Vigilado Superintendencia del Subsido Familiar.

elinformador@comfama.com.co » www.comfama.com
» elinformador.comfama.com

el informador es un medio amigo de la naturaleza porque está impreso en un papel 100% reciclable que proviene de cultivos renovables, producidos de manera sostenible y responsable. Además, las tintas utilizadas cuentan con un alto componente de aceites vegetales que las hace amigables con el medio ambiente.

“Cada vez hay máquinas más humanas y humanos cada vez más máquinas. Esa quizás es una contradicción”.

Pág. 4.

“En Antioquia, un "viaje al fondo del mar””.

Pág. 12.

“Mi derecho a estar o no estar. Y si decido estar ¿cómo estar?”.

Pág. 14.

#Midilemadigitales

Más allá de preguntarnos si la tecnología es buena o mala, lo importante es decidir el rol y la personalidad que adoptamos cuando interactuamos con ella. Cuéntanos tus dilemas digitales usando esta etiqueta.

Que nadie se quede atrás: el dilema ético de la tecnología



Somos ciborgs?

Según la Real Academia Española un ciborg es un: "Ser formado por materia viva y dispositivos electrónicos". Si analizamos que algo tan cotidiano como un reloj es tecnología, entonces somos ciborgs desde hace mucho tiempo.

Black Mirror es el nombre de la serie televisiva británica que muestra el lado oscuro de la tecnología y las consecuencias que podría ocasionar su uso desmedido.

La tecnología es algo cotidiano y su uso nos enfrenta a distintos dilemas éticos que trascienden la pregunta común de si es buena o mala. Al respecto hablamos con Maria Alejandra Gonzalez-Perez, profesora de la Universidad Eafit, Vice-Presidente de la Academia de Negocios Internacionales (AIB), y miembro del consejo global del objetivo de desarrollo sostenible de cero pobreza.

Series como *Black Mirror* nos dan una visión de los extremos a los que podemos llegar con nuestra relación con la tecnología. ¿A qué juicios éticos nos enfrenta vivir en un mundo tecnológico?

Pienso que el tema de *Black Mirror* no necesariamente muestra los extremos, de hecho muchas de las tecnologías que se presentan en la serie ya están, simplemente se hace una exageración para resaltar ciertos aspectos. En el programa se habla de la relación entre tecnología, sociedad y los procesos psicológicos que ocurren al nivel de los individuos para que como televidentes nos confrontemos.

Mas que juicios, se trata de una serie de dilemas éticos a los que nos enfrentamos al vivir en un mundo tecnológico. Por ejemplo, quiénes tienen acceso y a qué tecnología, qué capacidad tenemos nosotros para interactuar con las máquinas, cómo estamos nosotros mediando todas las relaciones sociales, económicas, políticas, comerciales, a través de la tecnología, qué tan humanos somos en relación con las máquinas y qué clase de poder les estamos dando. Esto no necesariamente es bueno o malo.

Pueden existir muchos más dilemas, pero pienso que los temas centrales son de acceso, de criterio, de no olvidar la humanidad, de la finalidad de la tecnología, de empoderar a las máquinas, de enseñarles más y de hacerlas más empáticas. Cada vez hay máquinas más humanas y humanos cada vez más máquinas. Esa quizás es una contradicción.

La tecnología ya está en nuestra vida cotidiana ¿es inevitable que nos permee a todos?

No sé lo absoluto del término inevitable. Creo que alguien que pudiera tomar la decisión determinada de aislarse totalmente podría lograrlo, eventualmente esta persona puede incluso desarrollar sus propias técnicas para optimizar su aislamiento. Creo que somos libres y que la capacidad humana da hasta para lograr no estar permeados de tecnología.

Algunos autores consideran los *smartphones* como una prótesis del ser humano ¿ya somos ciborgs?

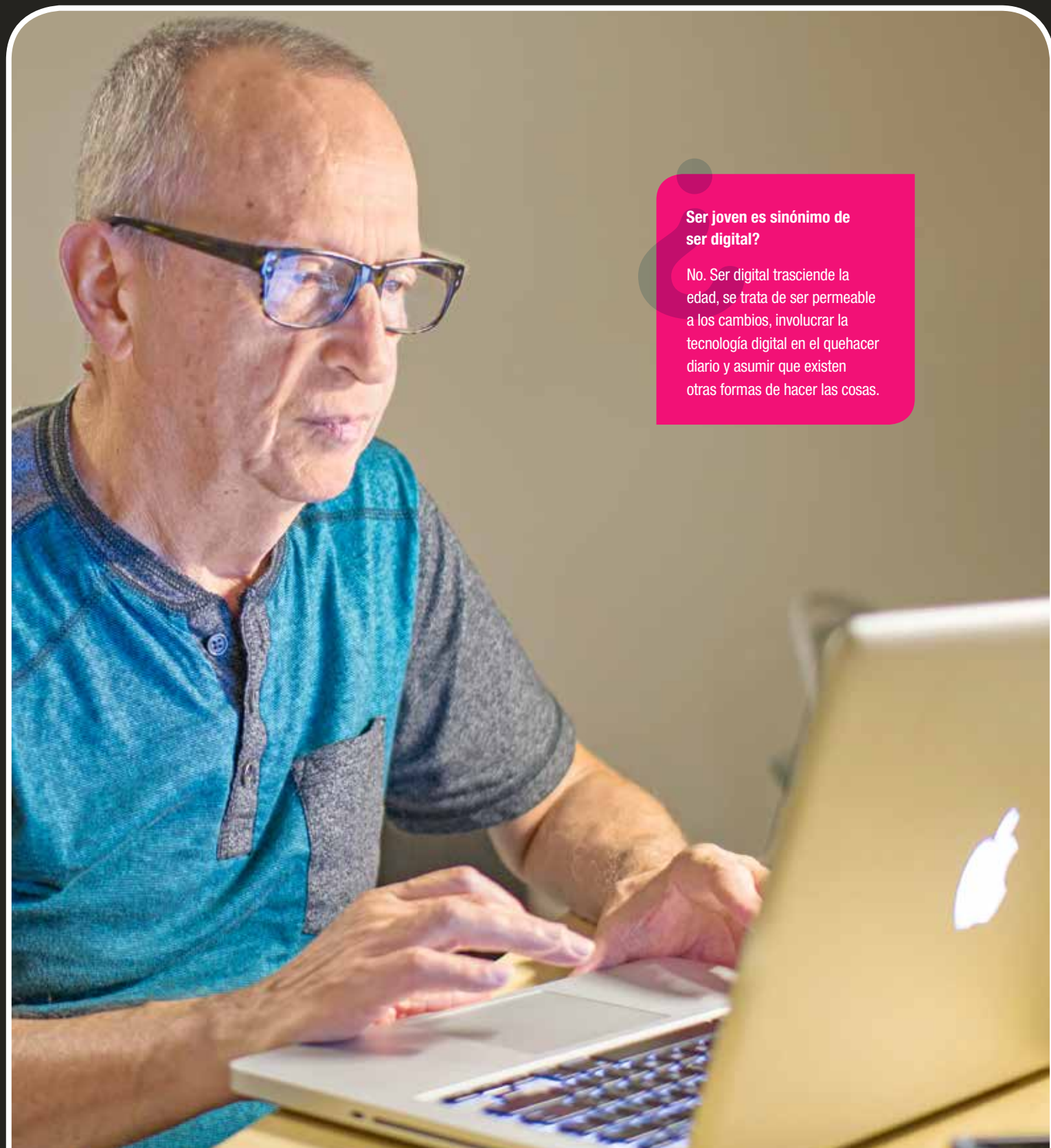
Desde hace mucho tiempo, desde que las personas utilizamos una muleta, un lápiz, unas gafas, no es solo un tema de *smartphones*. Hay muchos aspectos de la vida en donde tenemos una complementariedad tecnológica que utilizamos para ayudar a mejorar nuestro rendimiento, nuestra capacidad o para monitorear ciertos aspectos.

¿Qué sigue para nuestra sociedad en términos tecnológicos, en qué cosas buenas y malas nos transformaremos?

Dependerá de muchos aspectos, de que reflexionemos acerca de qué significa ser humano, de que seamos compasivos, de que tratemos de no excluir a las personas del acceso a la tecnología. De esa manera creo que podemos tener la tecnología al servicio de la humanidad, porque si nosotros tenemos a la tecnología solamente beneficiando a algunos, vamos a crear unas situaciones de difícil manejo. La clave es siempre tratar de no dejar a nadie atrás.



Maria Alejandra es columnista
de Dinero.com



Ser joven es sinónimo de ser digital?

No. Ser digital trasciende la edad, se trata de ser permeable a los cambios, involucrar la tecnología digital en el quehacer diario y asumir que existen otras formas de hacer las cosas.

¿Qué es ser digital?

Lejos de los aparatos de alta tecnología y de las conexiones infinitas, este ejercicio involucra un proceso de adaptación y evolución.

Si de dibujar el corazón de Carlos se tratara, el lápiz no trazaría puntos, delinearía píxeles. Es escritor digital, sus libros se venden en Amazon y creó la editorial OjoXojO, que no tiene sede física, pero que puede buscarse en internet. Durante dos años dejó de vivir con su Claudia, su esposa; pero, sostuvo con ella una relación en línea y no por ello sin intensidad. Diario se levanta convencido de que es “un testigo del mundo” y que lo logra gracias a la tecnología. El corazón de Carlos Uribe de los Ríos cumplió en febrero 72 años.

Este colombiano que vive en Miami, que fue formado en filosofía y que ejerció el periodismo por años en El Colombiano y en El Tiempo, es un ser digital.

Muy diferente del dibujo que nos hacen de un joven que vive conectado, Carlos ha visto la transformación del mundo; pero no por eso ha dejado de creer en los abrazos. No tiene un celular de alta gama, pero en este usa WhatsApp para ver crecer a su nieta Olivia. Le gusta distinguir entre la vida pública y la privada y aunque tiene redes sociales no cuenta cada detalle de su vida en ellas; pero las usa para conectarse y exponer sus conocimientos, un aporte al cambio que en cantidad puede transformar el mundo.

Aunque dice que no estaría seguro de ser un ser digital, Carlos sí quiere pintarse dentro de este escenario. “Primero porque **soy permeable a los cambios que supone vivir esta época, porque no quiero perderme de nada y quisiera ser testigo del futuro inmediato de la ciencia y la tecnología.** Segundo, porque me encanta. No quisiera perderme la posibilidad de hablar con otras personas, aunque no sepa su lengua, gracias a un dispositivo digital que está a punto de salir al mercado”, expresa.

Carlos es un explorador, alguien que se adapta y evoluciona, que nos enseña de ese mito que a veces no entendemos de lo que significa ser digital. Que rompe con los paradigmas de las edades y de los ‘gadgets’, eso que en palabras de Sorey García, ingeniera informática y lideresa de procesos de transformación digital, define como el **“involucrar la tecnología en la vida cotidiana, no solo como una inmersión, también como una forma de generar acción, movimiento e impacto”.**

Plenamente convencido de que tecnologías como internet no son el fin del mundo, este periodista en acción y ejercicio sostiene que sí “sirve para todo lo que queramos” y aconseja que, sin acudir a las consabidas imágenes del mundo final, cada cual establezca los controles con los que quiera crear un diálogo con este, el nuevo mundo.



Y entonces ser digital es...

- Una forma de pensar.
- Comprender que existe un mundo físico y otro virtual.
- La posibilidad de encarnar más de una personalidad.
- Asumir que existen otras formas de hacer las cosas.
- Involucrar la tecnología digital en todo lo que se hace.
- Comprender que mediante la tecnología se pueden generar acciones y movimientos con otras personas.
- Colaborar, construir en equipo, compartir lo que se sabe y se ha vivido para ponerlo al servicio de los demás.
- Hacer las cosas de forma diferente, involucrando las herramientas tecnológicas disponibles.
- Entender que todo está conectado.
- Estar dispuesto a escuchar, a interactuar y a actuar rápido.

Un presente de ficción

Buscar amigos en aplicaciones, pagar facturas por Internet, tener una máquina en la cocina que haga café por la mañana... nuestra cotidianidad está mediada por personas que imaginaron el futuro. ¿Cómo lo haces tú?

Imaginar cómo será el mundo del mañana teniendo en cuenta la evolución de la tecnología? Sí, esta fue tarea y pasión, por ejemplo, de William Hanna y Joseph Barbera, creadores de *Los Supersónicos*, allí donde los carros volaban, las pantallas de televisión salían del techo y el desayuno quedaba listo con solo apretar los botones de una máquina.

Fue materia prima, también, para Isaac Asimov, escritor de ciencia ficción, historia y divulgación científica, de origen ruso y nacido en las primeras décadas del siglo XX, que con imaginación y mucho conocimiento impregnó sus obras con ese futuro de fábula que, con el pasar del tiempo, se ha vuelto realidad.

Antes de morir en 1992, este alcanzó a presenciar algunos de los dispositivos tecnológicos que imaginó décadas atrás. Le faltaron más años de vida para ver otras de sus predicciones hechas realidad.



Futurología: "Conjunto de estudios que se proponen predecir el futuro".

¿De cuáles estamos hablando? Veamos qué imaginó él desde la década de 1960:

- 1 **"Los muebles de cocina prepararán comidas, calentarán agua y la convertirán en café".**
¿Te suena a algo conocido? ¡Claro!, muchos de nosotros tenemos cafeteras en casa, ese artefacto que tiempo atrás parecía ser algo futurístico.
- 2 **Será fácil "llamar a cualquier punto de la tierra, incluyendo las estaciones meteorológicas en la Antártica".**
Comunicarse con el continente más austral de la Tierra es posible. El código para las llamadas es el +672. ¿Te imaginas cómo había que hacerlo hace 50 años?
- 3 **"Las comunicaciones serán audiovisuales y uno podrá ver, además de escuchar a la persona a la que llama".**
Pensemos solo en aplicaciones como WhatsApp: hacemos videollamadas y vemos dónde y cómo está la persona al otro lado de la pantalla.
- 4 **"En cuanto a la televisión, las pantallas de pared reemplazarán al aparato ordinario".**
3D, 4K, Led... todas las clases de pantallas se apoderaron de las paredes y más que eso, con múltiples funcionalidades, como acceso a internet y recepción de transmisión digital.
- 5 **"Se pondrá mucho esfuerzo en el diseño de vehículos con cerebros robóticos".**
¿Te suenan los autos sin conductor? Si bien estos artefactos no se han terminado de inventar y empresas como Uber tienen suspendidas las pruebas en este momento, el esfuerzo por tenerlos andando sigue latente.

Fuentes: Revista Semana, Ciudad Ceva.

¿Todos los habitantes del planeta tenemos igual acceso a la tecnología?

"No toda la población del mundo disfrutará de los artilugios del futuro. Una porción mayor que la actual se verá privada y aunque puedan estar en mejor situación material que en la actualidad, estarán muy por detrás de los avances".
El futuro que imaginó Isaac Asimov tiene esa advertencia: si bien la tecnología tiene el poder de transformar vidas y hacer de nuestra cotidianidad algo más fácil, si no se hacen los esfuerzos suficientes para que haya igualdad en su acceso, logrará hacer más daños que beneficios para la humanidad.

Tecnologías exponenciales

Según Salim Ismail, Michael S. Malone y Yuri Van Geest, en su libro *Organizaciones exponenciales*, la transformación digital es un proceso que en realidad no ha hecho más que empezar. Explican que estamos en una época en la que muchas tecnologías están confluyendo tal y como Inteligencia artificial, Vehículos autónomos, Impresoras 3D, Drones, Realidad Virtual, Interfaces Cerebro-Computadora e Ingeniería Genética. "Lo más relevante es que todas estas tecnologías evolucionan de un modo exponencial, lo cual quiere decir que cada año multiplican su potencia respecto al año anterior, es por ello que son denominadas tecnologías exponenciales. Esto hace que hoy en día todos nosotros tengamos dispositivos móviles en nuestros bolsillos que sean miles de veces más potentes que el ordenador del Apolo 11 que llevó al hombre a la Luna en 1969. Esto sucede de este modo porque la tecnología de hoy es utilizada para crear la tecnología del mañana".

Para llegar a ser un escritor de ciencia ficción no basta con conocer la lengua, también hay que saber de ciencia. Puede que usted no quiera hacer mucho uso de la ciencia en sus historias, pero de todas maneras tendrá que conocerla, para que lo que utilice esté bien utilizado".

Isaac Asimov



Buena idea

Puedes hacer tus pinitos en la escritura de ciencia ficción participando de *Medellín en 100 palabras*, concurso de cuentos cortos para imaginar nuestra vida urbana en solo 100 palabras. Más información en www.medellinen100palabras.com.

El anonimato: un derecho digital

El acceso universal, libre y sin condiciones por naturaleza.
Los derechos digitales más importantes en internet.

Internet es hoy la fuente de comunicación más relevante para relacionarnos, informarnos y expresar una opinión personal. Quién sabe mi nombre, qué hago, con quién hablo, qué digo y a quién se lo digo son las principales preocupaciones cuando decidimos navegar. Pero, ¿qué pasa cuando publicamos de manera anónima?

Lo bueno

Sin lugar a duda, el punto más atractivo de publicar de manera anónima es la **sensación de seguridad que se traduce en la posibilidad de decir todo aquello que se desea sin recibir un efecto directo**. Difundir un pensamiento anónimo es un derecho que hace parte de la libertad de expresión, de hecho es importante y necesario como parte del funcionamiento de las redes sociales.

Lo malo

Existe una delgada línea entre el anonimato y el uso de este para acciones delictivas. El ciberacoso, la pornografía infantil, el acoso, la suplantación de identidad, *los trols*, las campañas de desprestigio, las estafas y el *spam* son las acciones más comunes por aquellos que se ocultan detrás de las pantallas para hacer el mal. En este caso se puede ser penalizado por la Ley pertinente y no se considerará una violación a la libre expresión.

Lo importante

El anonimato digital se ha convertido en el tema más importante de debate. Limitarlo es mutilar un derecho fundamental. **Debe ser una elección personal elegir entre proteger la privacidad y disfrutar de las diversas posibilidades de decir lo que se piensa responsablemente o por el contrario, usarlo de manera delictiva.**

Es útil el derecho al anonimato?

El Consejo de Derechos Humanos de las Naciones Unidas asegura que el uso de herramientas de anonimato y cifrado son claves para preservar el derecho a la privacidad y a la libertad de expresión. Lo importante es que cada quien sea consciente de cómo y con qué fin las aprovecha.

Así como el anonimato, la diversidad cultural y lingüística es un derecho al hacer uso de internet. Para ello, la innovación técnica debe facilitar la pluralidad de expresión.

Fuentes: Tecnologías Para la Privacidad y Libertad de Expresión, Norton, Xacata.



Omar García y Carlos Lopera.

Confianza = productividad

¿Que el uso de redes sociales en el trabajo reduce la productividad? En *Offcorss* piensan diferente.

Por estas mismas fechas, antes de la Copa mundial de fútbol, pero en el 2014, la línea de ropa para niños *Offcorss* detectó la necesidad de darles mayor libertad a sus empleados para navegar en la web. El objetivo era uno: evitar reducciones en la productividad mientras el mundo ponía su atención en un balón de fútbol.

Hoy, Omar García, gerente de desarrollo organizacional, piensa: “Es ilógico bloquearles el acceso a la red en los computadores a los empleados cuando tienen celulares donde pueden visualizar sus redes sociales, y mientras las revisan, probablemente, ocultos en un baño, se pierde más tiempo que si lo hacen en su lugar de trabajo”.

La propuesta de la empresa se fundamenta en la confianza hacia sus trabajadores; se trazan objetivos y cada uno se responsabiliza por cumplirlos. No se necesitan supervisores que estén presionando para que se cumplan las metas.

Por su parte, Carlos Lopera, gerente de productividad, dice: “La empresa no se debe cerrar al libre uso de la tecnología, pues es parte del presente, abstenerse es decirle ‘no’ al mundo real”.

Si a Manuela, una de las aprendices de desarrollo organizacional, se le pregunta acerca de la libertad que le dan en la empresa para navegar en internet, su respuesta es positiva, porque piensa que así estimula su creatividad, encuentra referentes y se le ocurren más ideas que se pueden aplicar en el trabajo.

En *Offcorss* el promedio de edad es de 33 años, los empleados ríen, llevan sus mascotas al trabajo y hacen sus labores con alegría al ritmo que la empresa se los exige. Se preparan para el mundial de Rusia 2018 y hasta tienen un cuarto para ver los partidos. Dan ejemplo y demuestran que confianza es igual a productividad.

Deben permitir las empresas el acceso a redes sociales para sus empleados?

Según *Offcorss* sí. Que los empleados accedan a ellas es inevitable, lo hacen en sus smartphones. Es mejor confiar y darles los estímulos adecuados para que a la vez sean más productivos.

En Antioquia, un "viaje al fondo del mar"

* La tecnología trasciende a los aparatos, y es la manera distinta e innovadora como se hacen las cosas.

“La imaginación sirve para viajar y cuesta menos”, eso decía el escritor George William Curtis, una verdad que se potencia con el uso de la tecnología.

* Durante el 2018 el parque móvil de Comfama ha estado en 16 municipios en tres regiones de Antioquia, entre ellos: Amalfi, Cisneros, Remedios, El Bagre, Caucaasia, Tarazá, Yarumal, Ituango y Santa Rosa de Osos.



Así se ve a bordo de Calypso Comfama.

En cuatro ruedas, hasta San Pedro de los Milagros, se transporta una expedición completa que llega hasta los 10.994 metros de profundidad de la Fosa de las Marianas. No se trata de un equipo de buceo, ni de un submarino, más bien son unas gafas, parecidas a una careta y unos celulares, que juntos y sumados a otros elementos conforman un dispositivo sacado del futuro.

Cuando se despliega, algunos dicen que es la primera vez que lo ven; a otros se les hace extraño ver a personas, niños y adultos que, con solo ponerse unas gafas, gritan o se mueven con la intención de esquivar algo. **El asombro no discrimina edad.**

La realidad virtual, esa que antes solo parecía existir en las películas, ya rueda por las vías de Antioquia, y lo hace en el parque móvil de Comfama, ese mismo que se detiene

durante algunos días en distintos municipios y pueblos del departamento para ofrecer alternativas de diversión y aprendizaje diferentes.

Mediante la realidad virtual se puede viajar en *Calypso Comfama* y sentirse inmerso en el océano para conocer los peces de la zona oscura y hasta una civilización imaginaria de seres similares a las mitológicas sirenas que habita en las profundidades, y que tiene como valores principales el amor, la paz y la ayuda.

Esta experiencia tecnológica va mucho más allá. **No es solo jugar y divertirse, es cruzar sus fronteras, es estimular la imaginación para conocer nuevos mundos y culturas que inspiran y abren la mente a nuevas posibilidades de ser y hacer.**

Por qué es importante no abandonar los juegos tradicionales y reemplazarlos por los que nos permiten las TIC?

"En el caso del juego las interacciones físicas importan porque nuestra naturaleza es de cercanía con otras personas, de eso nos valemos para crear lazos de confianza. No obstante los consumidores tienen hábitos digitales y analógicos que van alternando según las oportunidades de acceso y conveniencia". Sebastián Echeverri Ospina, consultor en estrategias digitales.

Nicolás Rodríguez tiene cinco años y junto a su papá, Sergio, probó la realidad virtual por primera vez.



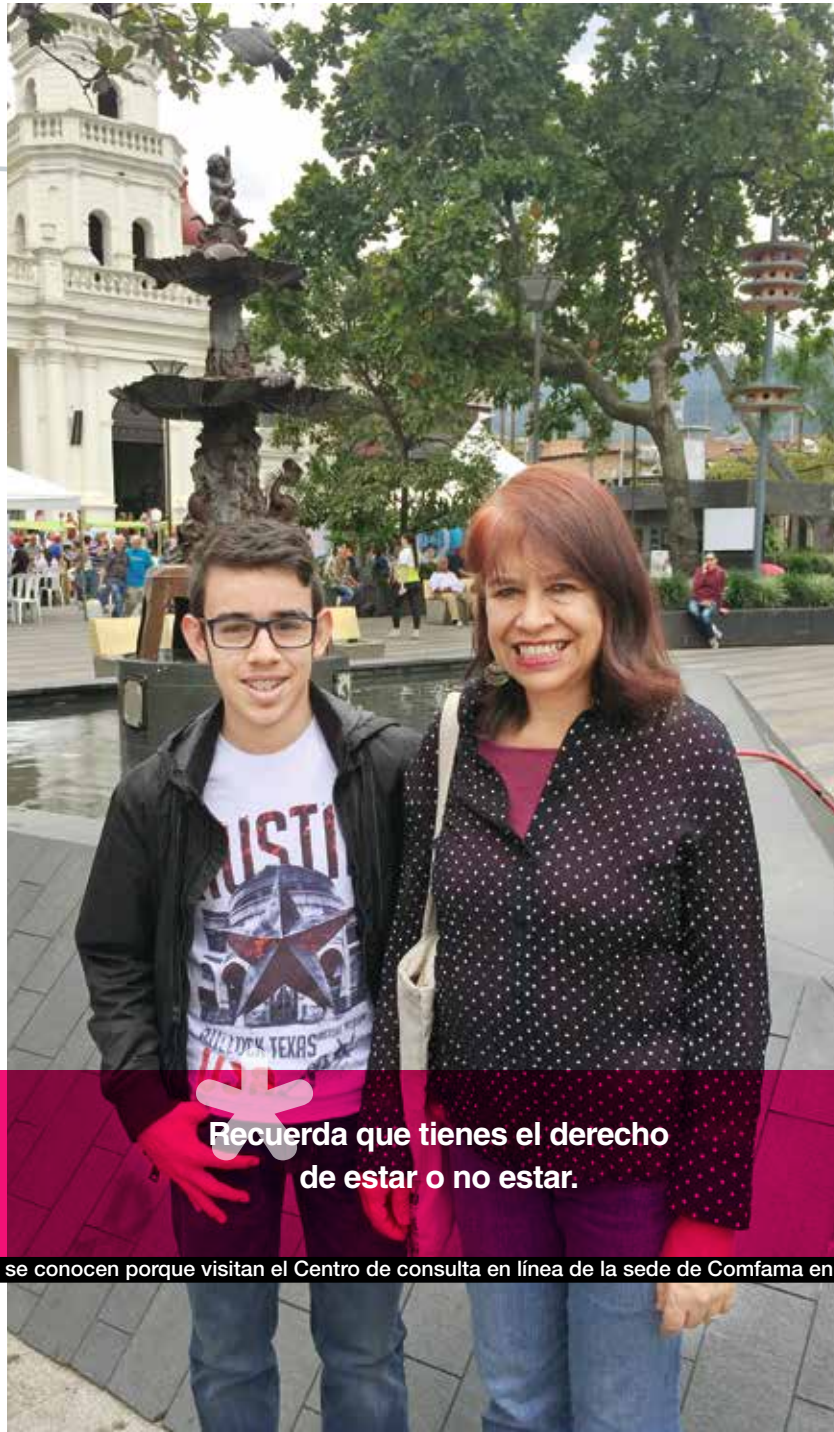
Mi derecho de estar o no estar

Ella tiene 62 años, él 14. Ella es escritora, él estudiante. A ella le gusta leer, a él el anime, ¿Cuál de los dos quiso estar en las redes sociales? Una decisión ética y personal.



Miguel Ángel Gómez

A Miguel le gusta manejar un perfil bajo. Es amante del anime, el dibujo y los gatos. A diferencia de lo que muchos creerían por su edad, no comparte información por redes sociales. “Si necesito a alguien, simplemente lo llamo”, dice. Para él, se corre un gran riesgo al publicar información que muchas personas pueden utilizar para fines negativos y vulnerar la privacidad del ser humano. Miguel reconoce que, aunque no cuenta con redes sociales, sí está al tanto de términos como *Ciberbullying** y *Stalkers**. “El tiempo que invierto en el computador o en el celular lo disfruto con mis videojuegos o repasando mis lecciones del colegio”.



Recuerda que tienes el derecho de estar o no estar.

Ambos se conocen porque visitan el Centro de consulta en línea de la sede de Comfama en Envigado.



Cecilia Taborda

¿Será que abro Facebook? Era la pregunta que nos hacíamos años atrás cuando nos hablaban de un famoso “muro” donde las personas podían compartir información. Esa fue la curiosidad que llevó a Cecilia Taborda a crear su primera cuenta en redes sociales. Después vendrían *Twitter*, *Instagram* y más recientemente *LinkedIn*. Aunque su labor principal es la escritura, esta poeta y gestora cultural, nacida en Santa Rosa de Osos, encontró en las redes sociales una ventana al mundo, una ayuda primordial para difundir su obra literaria. Considera que las redes no son peligrosas siempre y cuando se tenga conocimiento de qué y cómo se comparte la información.

Datos

Consulta la Ley 1273 de 2009 acerca de la protección de los datos.

Ciberbullying: acoso virtual por comentarios, divulgación o falsa información.

Stalker: persona que espía o vigila en redes sociales.

Qué papel juega la aprobación social cuando decidimos estar o no estar presentes en las redes sociales?

“La vanidad y el ego hace parte de nuestro ADN. Las redes nos permiten ser vanidosos, mostrar lo que hacemos y tenemos o lo que no, y esto lo hacemos porque el ser humano desde sus comienzos ha necesitado la aprobación de su tribu y su comunidad. Posiblemente lo que publicamos en red lo hacemos para destacarnos y si no recibimos “me gusta” o comentarios, en muchas ocasiones, nos frustra y nos hace creer que no somos aprobados socialmente”. Sebastián Echeverri Ospina, consultor en estrategias digitales.



Buena idea

Inscribirte en el curso *Dispositivos móviles para mayores de 50 años*. Aprenderás los conceptos fundamentales para iniciar el manejo de la tablet o el *smartphone*. Más información: www.comfama.com.co, opción Tienda de Matrículas.

Fuentes: www.ciberbullying.com, <http://internetrightsandprinciples.org>, www.mintic.gov.co,

En internet, ¿qué tipo de persona quieres ser?

Hacer presencia en el mundo digital es una decisión tan respetable como no hacerlo. Si eres del primer grupo, recuerda que tus responsabilidades como ciudadano y como ser humano sobrepasan las pantallas.

¿Ciberacosador?

El ciberacoso es fácil de entender: cuando alguien intimida a otro u otras personas por medio de teléfonos celulares, computadoras y tabletas, bien sea por mensajes de textos, imágenes, aplicaciones, foros, juegos, entre otros. Según la ONU, el 55% de los jóvenes latinoamericanos han sido víctimas de ciberacoso, lo que **provoca deserción escolar, baja productividad, depresión y hasta suicidio**.

¿Trol?

Utilizar los medios digitales para molestar, alborotar o provocar al otro de forma negativa es el pasatiempo favorito de algunas personas en la red. Muchas veces aprovechan el anonimato para incendiar las redes sociales y para decir eso que no se atreven revelando su identidad. ¿Cuántas veces hemos sido sus víctimas?, nos dejamos ganar el juego hasta llegar al enojo.

¿Defensor?

La Coalición Dinámica de Derechos y Principios de internet hace un llamado para respetar y proteger los Derechos Humanos en Internet. Es una tarea de los gobiernos, de las empresas, pero también de los ciudadanos que, cada día más, utilizamos la tecnología para comunicarnos con el mundo entero. **El derecho a la vida, al libre desarrollo de la responsabilidad, a expresarnos, a sentar posición... una defensa que compete a todos los usuarios de internet y que, en parte, se logra con un comportamiento idóneo en la red.**

¿Moderado?

Hay muchos otros tipos de usuarios de internet: los que preguntan todo, los que solo observan y no comparten nada, los que solo hacen uso de la herramienta cada quince días o los que lo hacen cada minuto. **Otros más lo hacen moderadamente, de acuerdo con sus necesidades y sin perjudicar con sus actos a los demás.**

La posibilidad de aprender más y por vocación

Con una conexión a internet abres las puertas para estudiar en las mejores universidades del mundo.

Los Cursos Gratis Online y Masivos (MOOCs, según su sigla en inglés) son cursos a distancia a los que se puede acceder por internet, puede inscribirse cualquier persona, no tienen límite de participantes y **se paga por la certificación solo si el estudiante lo desea, de lo contrario se adquiere el conocimiento gratuitamente**. Si te animas a probar alguno, te contamos acá algunas de sus características:



Sin salir de casa: solo se requiere de un *smartphone*, una tableta, o un computador y una conexión a internet.



A la medida: sin horarios, en la mayoría se puede elegir si hay fechas de corte para la entrega de tareas y evaluaciones o si se hace al ritmo propio.



Democráticos: son un primer paso hacia el libre y democrático acceso a la educación de calidad.



Visionarios: tal vez son la mejor forma de prepararse para los trabajos del futuro. Ser virtuales les permite adaptarse a las tendencias.



Nodos: de conexión con estudiantes de todos los continentes del mundo. Nunca fue tan fácil interactuar con culturas diversas y colaborar interactivamente.

Si te animas a probar...



Coursera (iOS, Android, Windows)

Una plataforma de educación en línea que permite a sus suscriptores acceder gratuitamente a más de dos mil cursos virtuales en 149 de las mejores universidades del mundo. Cuenta con una versión de pago que incluye la certificación de los conocimientos obtenidos.



edX (iOS, Android, Windows)

Tiene la misión de "incrementar el acceso a una educación de calidad a escala mundial". En edX participan más de 120 universidades, entre las que se destacan Harvard, Berkeley y el MIT. El acceso a los cursos es gratuito y existe una modalidad de pago para obtener la respectiva certificación.

Acceder más fácil y sin costo a la educación hace que pierda valor?

No. Internet, la tecnología y los MOOC democratizan la educación, así es más probable que las personas aprendan y hagan lo que de verdad les apasiona y eso se valora más. Dicen por ahí que: "Lo maravilloso de aprender es que nadie puede arrebatárnoslo".

Sí leemos, pero ¿qué leemos?

Contrario al pensamiento generalizado, los jóvenes de la era móvil y de internet hacen parte de la generación que más lee. La pregunta real es ¿qué calidad tiene lo que leemos?

Revisar las redes sociales, chatear con tus amigos o en grupos familiares, constatar información en la web o descargar tu libro favorito son las acciones más cotidianas de todos aquellos que hacen uso de un dispositivo tecnológico.

Los llamados *millennials* y los más jóvenes, la generación Z, reciben millones de datos al día y, además, sin saberlo, son generadores de diversos contenidos a través de blogs, videos, comentarios y estados. ¡Son generaciones multipantallas e hiperconectadas!

La tecnología ha permitido transformar la manera en la que solíamos adentrarnos en el mundo de la lectura. En la actualidad, se lee más pero se lee diferente.

Los nativos digitales son autodidactas por naturaleza, el contacto con la tecnología les ha exigido desarrollar habilidades lectoras desde edades muy tempranas, lo que se traduce en una generación más informada y amante de la inmediatez.

Según la Encuesta Nacional de Lecturas realizada en el 2017, el primer lugar de preferencia a la hora de leer lo ocupan las redes sociales, seguido por correos electrónicos, páginas web y noticias o artículos en medios digitales. El último lugar lo ocupan los libros digitales. En conclusión: sí leemos, pero ¿qué leemos?.

Fuentes: Dane, El Tiempo.

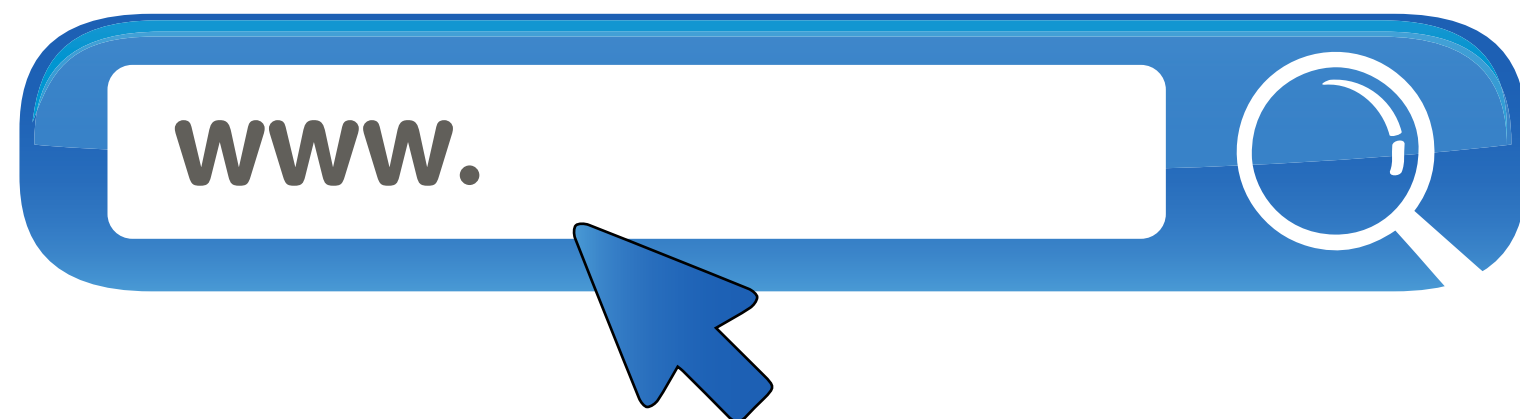
Qué es más importante, leer más o la calidad de lo que leemos?

"Internet nos ha infocicado y cada vez se hace más complejo encontrar información pertinente, de calidad y sobre todo veraz". Buscar bien es clave. Sebastián Echeverri Ospina, consultor en estrategias digitales.



Las relaciones según internet

Un estudio realizado por la organización estadounidense Youth+Tech+Health exploró la relación entre tecnología, juventud, relaciones, derechos y salud sexual y reproductiva. Aquí, algunos resultados de una tendencia mundial.



La salud y las citas amorosas son los dos temas más consultados en internet por jóvenes de entre 13 y 24 años.

El 34%

de los jóvenes usa o ha utilizado sitios de citas online.



El 70%

de los jóvenes usó sitios de citas *online* para reunirse o citarse con alguien.

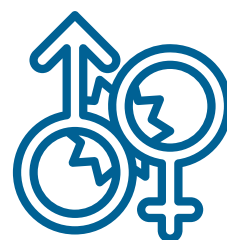


El 46%

de las mujeres, el 48% de los hombres y el 43% de la población transgénero usan internet para buscar citas románticas.

El 30%

de los hombres, el 18% de las mujeres y el 27% de la población transgénero usan internet para buscar con quien tener sexo.



¿Es real?

Persona management, así llaman los expertos a los programas que le permiten a un solo operador crear decenas de perfiles de internautas con biografías, apariencias e historial de presencia en la web; masas de personas inexistentes que actúan anónimamente en internet.

Así es posible crear la impresión de que hay una importante movilización a favor de una campaña o política determinada. Solo pregúntate: si es posible hacerlo con esa magnitud, ¿qué tan complejo será hacerlo para engañar a una sola persona frente a una pantalla?

Viral

Atemorizar, dañar y reducir al otro, ese es el objetivo del ciberacoso, un fenómeno social que puede afectar a cualquiera. A diferencia del matoneo tradicional, el cual puede dejar a la persona en ridículo ante algunas personas, **el ciberacoso facilita el anonimato y puede convertir una burla cualquiera en el entretenimiento de millones de personas con el uso de herramientas tecnológicas.**

Quién está detrás de la pantalla?

Según Sorey García, Ingeniera informática y lideresa en procesos de transformación digital, generalmente cuando haces cosas buenas o te rodeas de gente buena, casi todo alrededor es positivo. No obstante, en un escenario abierto como internet existen todo tipo de cosas o personas. Es importante tener cuidado.

Si alguien quiere acercarse mucho en lo digital, es importante verificar que sea una persona que también cuente con cierto nivel de exposición, además de revisar qué conexiones y círculos sociales integra.

No obstante, así como no todos son buenos, no todos son malos, y hay personas que tienen mucho que aportar aun siendo reservados en redes.

9 consejos contra el ciberacoso

- 1 Ignora las provocaciones.
- 2 Sé educado en internet.
- 3 Si te molestan, abandona la conexión.
- 4 No des datos personales.
- 5 No hagas lo que no te gustaría que te hicieran a ti.
- 6 Ante un caso de acoso guarda las pruebas.
- 7 Sé precavido: no estás seguro por estar solo ante una pantalla.
- 8 Advierte al acosador que lo que hace es un delito.
- 9 No te guardes nada: ¡pide ayuda!

Fuentes: Techsex 2017, Semana.com, El Tiempo.com.

Junio en **comfama**

Cultura, diversión y actividades para compartir.

Prográmate con más actividades en
www.comfama.com



10 y 11

Bazar de los Colores

Personajes, música, baile, juegos y una muestra gastronómica especial.
10:00 a. m.
Parque Arví



13

Miércoles

Día del adulto mayor

Yoga, bingo, juegos de mesa, atracciones y música, con la Chirimía Plena y Tambó.
9:00 a. m.
Parque Guatapé

14

Jueves

Noches al Parque

Juegos, zonas húmedas, buena comida y un espacio para el pícnic.
5:30 p. m.
Parque Rionegro

16

Sábado

Tango al vuelo

Café tanguero del Medellín de antes con la agrupación F31.
5:00 p.m.
Tutucán

Exploremos la Web

10:00 a. m.
Aranjuez

17

Domingo

Músicas mundiales,

con Los Gitanos de Belleville.
11:00 a. m.
Parque Guatapé

Comfama es Mundial

Juegos interactivos que te harán sentir como el goleador, el mejor arquero o un gran narrador.
Todos nuestros parques

21

Jueves

Taller de cocreación

En Gerencia Social, líderes de diferentes sectores deliberan con expertos sobre temas de desarrollo.
4:30 p. m.
Ciudad del Río

22

Viernes

Conversatorio

Nos acompañan la escritora Pilar Quintana y Universo Centro.
7:00 p. m.
Plazuela San Ignacio

23

Sábado

Seminario de tango,

en el marco del Festival Internacional de Tango de Medellín 7:00 p. m.
Claustro San Ignacio



24

Domingo

Teatro en el Claustro

Tic tuk, corazón mecánico.
10:00 a. m.

Transmisión del partido Colombia Vs. Polonia

1:00 p. m.
Claustro San Ignacio



28

Jueves

Noches al Parque

picnic playero con video concierto de los 80's y la música de Albatros Music Staff.
5:30 p. m.
Parque Copacabana.

Todos los viernes

Hora del cuento
3:00 p. m.
Bello sede central

Arví

Domingo 17

Cobra el penalti y chuta el mejor gol.
10:00 a. m.

Domingo 24

Magia mundialista
11:00 a. m.

La Estrella

Domingo 17

Toma aire y grita gol
10:00 a. m.

Jueves 21

Noches al Parque.
5:30 p. m.

Copacabana

Sábado 16

Festival infantil de Balonmano, con la liga.
8:00 a. m.

Domingo 17

Pasión futbolera, con Expresión Juvenil.
11:00 a. m.

Rionegro

Lunes 11

Exhibición de Bádminton, con la liga.
12:00 m.

Domingo 24
Cobra el penalti: tú eres nuestro goleador
10:00 a. m.

Zungo Urabá

Lunes 11

Zungo en el país de Nunca Jamás
1:00 p. m.

Domingo 17
Vacaciones mundiales para pasar una tarde de celebración, con La Familia Buendía.
10:00 a. m.

El Bagre

Domingo 17

Comparsa futbolera: balones, uniformes y baile.
3:00 p. m.

Domingo 24

Músicas mundialistas, con la Banda sinfónica Municipal de El Bagre.
3:00 p. m.

Un espacio para disfrutar del mundo y sus posibilidades

Nueva biblioteca
de Comfama
en el municipio
de Caldas.

Una biblioteca abierta a la lectura,
al disfrute y a la conversación.